受访者:你不看一下我们要怎么做比较好，因为这种实在是不会。  
  
采访者1:有人说，你看看，我也不太会。  
  
采访者2:为什么？你们就这样很轻松地坐着都可以，我开始录了。  
  
采访者1:ok，我们就开始。我是来自学校社科中心的地理文化实验室的同学，我们现在在做一个关于深圳地铁的项目，我是彭楚玥，然后你要不要对着镜头自我介绍一下。  
  
受访者:您好，我是张子岳，然后是2019级深港微电子的学生，我是广东深圳本地人。  
  
采访者1:所以你就是出生在深圳。  
  
受访者:对，其实我出生不是在深圳，我之后是一直在深圳。  
  
采访者1:在深圳应该有20年了。你的抵深年份大概是什么时候？就是到达深圳的年份？  
  
受访者:就刚出生就来深圳了。  
  
采访者1:大概出生年份应该是2001左右。  
  
受访者:我是2000年生的。  
  
采访者1:2000年，抵深大概是2000年。我们接下来开始就是轨道交通和日常生活，它是一个相对来说比较小的尺度上的一些问题。首先是在工作日的时候，你平时经常乘坐的是地铁的哪几条线？  
  
受访者:在高中的时候，我的高中是在蛇口，因为我家是在7号线地铁上，所以我是经常乘坐7号线转2号线这个线路。  
  
采访者1:7号线转2号线，你可以大概指一下是哪几个站，我看一下有没有地图，应该存了个地图。  
  
采访者2:地图放大，然后好了直接保存。  
  
受访者:OK，有点不太清楚，这个有点不太清楚，或者你能看这个，太不清楚了，直接找一下。  
  
采访者1:这个挺清楚。  
  
受访者:这里看的全部吗？  
  
采访者1:够了。  
  
受访者:OK，我们直接在地图里面画。  
  
采访者1:重新问一遍。  
  
受访者:你可以在这里画一下，大概你的活动范围。  
  
采访者1:如果按我高中来说是从7号线的这里。  
  
采访者2:稍等一下，可以拍到你们屏幕吗？  
  
采访者1:对，这个图片的形状。  
  
受访者:然后直接倒到这一块。  
  
受访者:在我高中时期，因为我家是住在7号线的桃源村站附近，我的高中是在2号线的水湾站，所以我高中的时候上学一般是从7号线坐到安托山站，然后转2号线一直到水湾站。大学是，因为南方科技大学是在5号线的塘朗站，所以我从家到大学一般是坐到西丽，再转5号线到塘朗。这就是我两个上学时期坐地铁主要坐的线路。  
  
采访者1:OK。相对上学时期，周末的时候通常坐哪些地铁？一般是去做什么？  
  
受访者:像在高中的时候，因为我家在，学校在蛇口那边，所以住在蛇口那边同学会比较多，所以高中的时候我一般是去海岸城玩，海岸城也是在2号线的后海站，所以当时去玩坐的比较多的路线，也是从7号线转2号线，到后海站。现在因为去后海需要一个多小时的路程，太远了，我一般是在5号线，5号线到龙华那边，或者是4号线到会展中心，福田区的中心书城那边，就是4号线。  
  
采访者1:你也可以在这一块，可以换个颜色，取过来也行，或者我最后再画也行。  
  
受访者:因为大学是在塘朗。  
  
采访者1:是不是没有截到？  
  
受访者:截到了。高中时期家住在桃源村站，一样，和去学校的方向是一样的，坐到安托山转2号线，然后在我学校的前面几个站，到了后海，就是海岸城，高中基本上出玩的地方。大学以后可能去龙华区比较多，塘朗站在深圳北转站，到红山，红山那边有一个红山6979，这个地方也是个不错的，往它的反方向走，也是从深圳北站转，可以到莲花北、少年宫、会展中心，这几个都是一站式的，是我上大学去的比较多的地方。  
  
采访者1:好的，去的话大概是去那种大型的综合体？  
  
受访者:对，类似宝能城这种。  
  
采访者1:好的，这个是第二个问题，接下来你在乘坐地铁中有没有遇到过什么困难或者麻烦，可以具体地讲讲？  
  
受访者:困难其实没有遇到过，但是遇到过一些比较有趣的事情，有小朋友把地铁的窗给打开了，我们好几个人想办法关上它，都不知道怎么关。最后还是折腾了5分钟，后面我还是把它关上，在地铁里面开窗其实挺危险的一件事情，我觉得这可能算是一个。  
  
采访者1:其实挺难想象的那个窗，看上去是一个完全封闭的窗户。除了你自身经历过，有没有旁观到一些有趣或者是令你印象深刻的事情，可以仔细地讲讲。  
  
受访者:让我印象深刻的，其实之前有在网上看到过挺多那种，在台上起争执这种视频，但是我觉得深圳地铁上的市民其实整体素质还是挺高的，至少我在这几年来我是没有见到过类似这种冲突的事件。  
  
采访者1:除了冲突这方面，你有没有遇到什么有趣的或者其他那种，让你比较有印象深刻的东西。咱们接下来再一个问题，你认为哪几个地铁站是深圳地铁的核心网点？  
  
受访者:车公庙肯定不用说，车公庙中转站应该是有四个线路交汇，从7号线走过去转1号线可能要走个5分钟的路程，所以它里面非常的大。你看到基本横跨东西或者南北的都会经过站。  
  
采访者1:车公庙是在这里，它这里应该有。  
  
受访者:四个站，我没有记错。  
  
采访者1:四个站，你是说它的站内换乘会比较远。  
  
受访者:对，因为之前是没有这么多线路交汇的，它是后来加了一两个线路，所以说它两个地铁站的入口可能会间隔的比较远，所以说它地下中转站会建的非常的。  
  
采访者1:除了车公庙还有没有哪些你认为是相对比较核心的节点，以及你有没有哪些印象比较深刻，或者觉得它建造比较有趣的地铁站？  
  
受访者:当然还有一个特别重要的就是深圳北站，深圳这么大型高铁站火车站，它也是三条线路的中转站，所以它也是非常的大，它里面刚好连接着高铁站的入口和出口，所以说人也会特别的多。有意思，就是每次，不知道说什么？  
  
采访者1:没事。  
  
受访者:没什么有趣的。  
  
采访者1:有趣的吗，深圳北。  
  
受访者:不是，没什么，就是人多。  
  
采访者1:对，你有没有其他什么比较有意思的站或者是想要分享的一些？有意思的站。  
  
采访者1:OK，这个问题还有没有什么的想要分享的，比如说一些让你印象深刻的站点什么的。  
  
采访者2:你判断地铁站是地铁线网的核心节点的标准，就是连接换乘线路的个数这样吗？  
  
受访者:就是说，你判断一个站是否是它的一个重要的节点的方式，主要是判断它在这里交汇的地铁线和换乘地铁线的多少？其实是有统计数据，经过哪个站最多，其实确实是深圳北和车公庙这两个点地方，所以它才会在这里交会，其实一开始它没有四条线路，最早只有两条线路或者是三条，我不记得了，当时就是在这里，人流量非常大，又有其他地方可能要经过这个地方，所以它就也在这里设了一个中转站。  
  
采访者1:你能理解它是因为对流量，发现这个站流量比较大，又发现了可能会有其他方向的人流，所以最后设计到咱们这里再进行扩建，进行这样的一个设计。  
  
受访者:是的。   
  
采访者1:OK，接下来你觉得坐地铁体验到的城市和你选择其他的公共交通的方式体验到城市的异同？  
  
受访者:说到这点，深圳在工作日的时候，上班和下班高峰期，如果你打出租车是非常难打到的，坐地铁的话，它还是按时按点的来，虽然说可能有点难挤，但是你至少等个一两班总能坐上地铁。所以说方便程度上来的来说，地铁是挺方便的，但是我觉得体验不仅仅是你赶时间之类的，城市这么美，你总得去看看，坐在地铁上，你看不见外面的这种场景，所以大家可能都是只顾着低头玩手机，感觉整个空间会有点封闭，但是我自己开车出去或者是打车出去，我会一路上看一下我经过这些地方，这几年来的变化，可能会心情会比较好一点。  
  
采访者1:你之前有提到的工作日的高峰期，它在周内大概是从几点到几点？  
  
受访者:高峰期的话，我觉得应该是从 6:00就开始，一直到9点多都是比较高峰的，可能到10点也是。  
  
采访者1:那就是说你体验的不同，一个是它的高峰期的准时，还有一个是相当于有点类似于地铁的缺点，看不到城市的风景。  
  
受访者:对。  
  
采访者1:Ok，还有没有其他的不同？  
  
受访者:你说地铁的不同。  
  
采访者1:对。  
  
受访者:就说一下地铁的好处，毕竟深圳作为一个外迁的人数非常庞大的城市，大家都是打工人，上班时间也比较集中，所以说地铁这种大容量的交通工具，可能是满足深圳生活和工作节奏的一种工具。  
  
采访者1:它更贴合深圳的。  
  
受访者:对，因为深圳是个快节奏的城市，这种地铁，这种准时整点，几分钟一趟可能会更满足深圳的这种方式。  
  
采访者1:大概就是这些，接下来可能是相对之前会有大时空尺度的一些问题，一个是在有地铁之前，你的日常生活出行是什么样子的？你还有印象吗？或者是？  
  
受访者:在我没坐过地铁之前，出行一般都是坐公交。当时小的时候也刚好没有什么钱，所以说坐公交就投个一两块钱，就可以坐到很远的地方。在路上也可以跟朋友聊聊天，也可以看一下城市的风景，我觉得挺有意思的。  
  
采访者1:如果是坐公交的话，可不可以稍微讲讲你一般是怎么样的一个线路？一般的目的地是什么？  
  
受访者:我印象比较深刻的坐公交的时候应该是在小学，快到初中的时候，当时就喜欢和朋友去中心书城，周末去中心书城看看书、看看小说之类的。所以说我一般会从家里乘坐，我记得当时是有41路和25路，还有几路可能坐得比较少，印象深刻就这两路公交，我就是从家里就一直坐到中心书城那边。  
  
采访者1:你方便在图上指一指，就是中心书城这个地方好指吗？  
  
受访者:中心书城好指，但是公交车肯定不是这么走的。  
  
采访者1:对，需要再找个地图，然后画一下，或者你可以先指一下中心书城和你的目的地和出发地，可以？  
  
受访者:我家在这里已经不用多说了。  
  
采访者1:你画个圆心。  
  
受访者:我家是在这里，中心书城其实我刚刚有提到过，在市民中心这边，所以说大概公交车就是这样子走过来。  
  
采访者1:你坐公交还有没有其他的一些选择或者其他的目的地？  
  
受访者:因为我刚刚说过了，坐公交印象深刻主要是在小学的时候。我当时小学的时候，父母都不会给太多零用钱，所以说一般公交才是我们唯一能支付起的交通方式。有时候可能父母会陪伴的话，就是会坐私家车去，一般不会打车。  
  
采访者1:一般不会打车，如果是同父母一起，比如说坐私家车一般会去什么样的地方？一般是去休闲？  
  
受访者:其实我跟父母出门比较少。一般跟父母出门都是去他们的朋友家，分散在深圳的各个地方。我们家自己出去，可能会小时候去莲花山去得比较多，也是在市民中心，就是我刚刚指的地方那附近。还有去各种地方探店吃饭，也没有一个特别常去的地方。  
  
采访者1:还是在地铁出现之前，或者是习惯乘坐地铁之前一个主要的出行方式。接下来是在你的认知中，在地铁出现之前，深圳的主要空间格局是什么样子？比如说主要的工作场所会分布在哪里？或主要的居住场所大概分布在哪里？  
  
受访者:其实因为我作为一个还没有出去工作的人来说，我不太好确定这个事情。但我的想法是深圳工作场合比较多的比如说在科技人才一般是集中在高新园那边。我父母也在高区那边工作，一号线的高新园。  
  
采访者1:我找一下。  
  
受访者:一号线罗宝线在这里，这边在位于南山，所以南山有深圳硅谷的称号，所以说科技人才工作的地方应该是在这里。其实我觉得工作场合不太会随着地铁慢慢地出现而变化。我觉得应该是影响的是人们的居住的地方。  
  
采访者1:居住的。  
  
受访者:因为深圳的房子可能大部分人就是很难支付得起买房，很多人会选择租房子。租房子，之前地铁没有普及的时候，可能大家会选择租在公司附近，但是房价很贵，也是没办法。但是现在地铁普及了以后，可能人们就会租得稍微远一点的地方，但是地铁也方便，房价也相对低一点。我觉得是这个关系。  
  
采访者1:那么就是你认为地铁出现会对工作场所影响并不是很大，但但是对居住的场所影响会稍微大一点。它可能会使人们居住的场所相对选择自由一点？  
  
受访者:是的。  
  
采访者1:接下来的休闲场所，你认为地铁的出现，它会影响休闲场所的分布吗？   
  
受访者:可能在地铁普及之前休闲场所已经建成了，当时休闲场所已经建成了，可能当时是休闲场所在一定程度上影响地铁站怎么建。因为休闲场所附近肯定会有，同时会产生一些住宅区或者是一些工作的地方。但是现在地铁站整个深圳地铁线路基本的框架已经完成了，也可能现在新建的娱乐场所可能会围绕地铁站而建，可能是个相反的。  
  
采访者1:你了解在地铁出现之前，深圳的主要出行方式吗？还有当时主要的公交线路和节点。  
  
受访者:出行方式，像学生党肯定主要是坐公交车为主，当时肯定每个学生党都把自己家附近还有常去的地方的每一路公交是记得非常的熟的，上班族如果是在上下班高峰期，可能就是拼车、拼出租车，非上下班高峰期的时候，可能自己直接打车了。当然坐公交车的也是挺多的。  
  
采访者1:当时主要的公交线路和站点你有印象吗？  
  
受访者:因为经常坐公交车的时期应该就是在小学的时候，当时主要的线路就只有从家到中心书城，其实也是因为我家那边在塘朗山脚下，所以说各种设施也是挺全的，所以我家桃源村站那边其实我觉得也算是还挺蛮大的一个点，因为它也算是一个公交车的终点站，也是公交车一个过路站，它挺多路公交车路过的，所以我觉得还是很大的一个交汇点。  
  
采访者1:你有没有经历过地铁的建设阶段？如果有，可不可以回忆一下地铁建设阶段对你的生活带来了哪些影响？  
  
受访者:我家那边的地铁站应该是在2015年建成的，在2014年的时候就把我家旁边小区门口那是龙珠大道，当时建起来的时候就把龙珠大道封的可能是从四车道封的只剩两个车道了，所以当时那时间可能上下班高峰期的时候会有一些堵塞，人们出行可能也会绕一下，因为当时天桥也还没建好，出行可能会绕一大圈。  
  
采访者1:绕一大圈。你有印象当时修建地铁站大概持续了多久吗？  
  
受访者:应该是一年多两年吧，我记得是从2014年开始一直到2015年底修好。  
  
采访者1:这个过程有没有对你个人的生活造成什么影响？比如说上学或者在哪上班，这样子有没有什么特别大的影响？比如说会堵车堵的很厉害？  
  
受访者:对我个人而言其实是没有太大影响的，因为地铁站毕竟是在我们小区门口，但是当时2015年我是在上初中，我的初中是在小区里面，所以我的路线就是在小区里面，从家到学校走5分钟，从学校到家再走5分钟，所以说小区外面的变化对我日常生活影响不是很大。  
  
采访者1:是这样，其实对你个人而言，地铁修建对你来说，影响不是特别大。  
  
受访者:是的。  
  
采访者1:在你熟悉的场所中，有没有哪些地方因为地铁的建设发生了比较重大的变化呢？  
  
受访者:变化？  
  
采访者1:有没有哪一个特别熟悉的场所，因为地铁的出现产生了非常大的变化？我们跳过。你第一次在深圳坐地铁大概是在什么时候？  
  
受访者:第一次坐地铁当然是坐家门口的线路了，应该是在，之前应该是去海岸城，当时我家门口的7号线没有建成，但是2号线已经是建成的，所以当时我们会先从小区门口坐公交，坐到侨城北，我指一下，大概是在一个这个位置，会坐到侨城北，在那里坐地铁，到之前我提过的后海站，到海岸城。  
  
采访者1:在这条线还没有建成的时候，会坐公交坐到这里。  
  
受访者:再坐地铁。  
  
采访者1:坐地铁到海岸城。  
  
受访者:是的，2号线应该是我坐的第一个地铁线路。  
  
采访者1:当时深圳已经修建的有哪些线，你还有印象吗？  
  
受访者:我可能对修建哪些线没有什么印象，但是我可能可以说出几个当时还没建好的线。  
  
采访者1:也可以。  
  
受访者:比如说当时因为要坐车到2号线，所以说7号线肯定是没有修完的。当时6号线也是没有建的，以及10号线也是没有。在2号线从新秀往盐田路这边，也是没有修好的。因为当时的2号线终点站是新秀，我记得大概就是这些。  
  
采访者1:你还有印象，在当时深圳市民总体对地铁总体感受是什么样子的？  
  
受访者:总体感受其实我就只能从身边的人反馈说，当时刚出的时候肯定大家都在感慨，上班不会再堵车了，地铁又便宜，又快，几分钟就一趟。容量又大，空间也大，就很舒服。  
  
采访者1:接下来是你有没有在深圳搬过家？如果有的话，你们会主要考虑地铁交通的因素吗？  
  
受访者:我其实是没有搬过家的，但是有搬家的考虑。  
  
采访者1:可以讲讲。  
  
受访者:因为当时小学升初中的时候，因为我们小区里面的初中，它的升学率不是特别的好，所以我们当时想要搬到宝安中学，宝安初中是一个非常好的初中，想要搬到宝安中学附近，当时搬到附近的话，因为初中是那种地段收，其实当时应该也没有考虑太多的交通线路，直接就搬到旁边，因为初中的话其实也去不了太多地方，所以说对交通这一方面，应该是没有过多的考虑。  
  
采访者1:没有过多的考虑，比如说如果搬家的话，父母是否要考虑他们的出行？除了个人的出行，可能还有一个家庭成员的出行。  
  
受访者:说到这点，因为我父母是在一个公司工作的，所以说我父母上班的时候都是我爸每天上下班接送我妈，所以他们平时也不坐地铁，每天都是私家车上下班出行，他们俩也比较习惯早起，也不会太受上下班高峰期的影响。所以我们家搬家的话，应该是不会在这方面有太多的考虑。  
  
采访者1:就是说不会特别考虑地铁的影响。  
  
受访者:对，因为对我们影响不是特别大。  
  
采访者1:影响不是很大，是这样。  
  
采访者2:你们选择私家车主要是因为地铁不能直达，还是私家车比较方便？这是出于什么样的考虑？  
  
受访者:就是因为我父母都在同一个公司同一个地方，两个人有私家车当然是最好的。  
  
采访者2:明白。  
  
采访者1:接下来大概比较地铁在运营前运营后，主要对你的生活带来了什么样的变化？  
  
受访者:对我生活带来变化，在之前我一般娱乐场所，要么就是中心书城，要么就是海岸城，在地铁普及了以后，可能我出去玩的地方会变多了，比如说在小红书或者是什么APP上看到，甚至有哪些好玩的地方，就会打开地图APP，就看一下地铁线路怎么走，就很方便的转，可能最多就转一两个站就抵达了，可能让我对深圳的探索可能会更深了一点。  
  
采访者1:就是说对深圳的探索，这个部分主要的，比如说你主要的出行方向，可以稍微指一指吗？或者说其实是很分散的，不太好指。  
  
受访者:是比较分散的，各个地方都去过，没有特别集中了一点。  
  
采访者1:你认为地铁的修建，对深圳的整个城市空间格局和城市的气质，有没有什么样的影响？  
  
受访者:因为我记得前些年可能是公交车会有一个噪声污染的问题，如果那些公交站或者是那些比较大的道路就在小区旁边，然后住在小区边上的居民可能会受到噪声污染比较大，自从地铁慢慢地普及以后，可能公交车的数量就在慢慢的减少。所以说噪声污染这个东西会慢慢地减弱了一点，加上现在公交车也变成电动的，所以说噪声污染这个问题可能就基本上没有了。  
  
采访者1:你刚刚有提到公交车的减少，你对这个过程有没有什么明确的印象？它大概是从什么时候开始逐渐减少或者从什么时候开始它逐渐变成了电动？  
  
受访者:逐渐减少，其实一般来说，量变的过程是很难发现的，然后你只能发现质变的过程，你就会突然几个月回家一趟，然后发现小区门口之前是看到等红绿灯一下子会有六七辆公交车，但是你会突然就发现可能等红绿灯的公交车就只剩一两辆了，这种时候就会意识到公交车的数量在减少。  
  
采访者1:公交车数量减少有没有，或者说地铁的修建有没有改变一些公交的线路？比如说你曾经熟悉的一些线路，它现在还在运行吗？  
  
受访者:我的印象中，我去中心书城25路和41路，好像其中有一路公交是已经不到达那里了。  
  
采访者1:是改线了或者是停运？  
  
受访者:应该是改线路了，我好像印象中还见到过这个公交，但是听说是已经不经过这个书城。  
  
采访者1:那么回到这个问题，你认为地铁的修建对深圳的城市的格局，还有城市气质有没有什么样的影响？  
  
受访者:有很多人其实是拿深圳对标美国的纽约，然后我也是去纽约生活过几天的，我能感觉到他们那边的整个城市的一种氛围、生活节奏，因为他们那边应该是还在早几十年前就普及了地铁，也就说他们的出行也是非常方便，整个城市就看起来特别现代化，也是特别的新的感觉。虽然说他们街头有点乱，深圳作为一个改革开放的新城市，是我国走到最前沿的一个城市，所以说可能需要普及地铁这种最新的交通方式，来提高整个城市的那种现代的感觉，科技的感觉。  
  
采访者1:科技感。  
  
受访者:对，是的。  
  
采访者1:之前你也有提到纽约，你认为与国内外的一些城市相比，深圳的地铁有哪些优点？还有哪些不足的地方？  
  
受访者:优点的话深圳毕竟地铁才建了可能就10年，10年不到。  
  
采访者1:与国内外其他城市相比，深圳地铁有哪些的优点和不足？  
  
受访者:深圳作为一个新的城市，深圳地铁也是出现了可能是不到10年的时间，可以说深圳地铁至少地铁动车在性能上是比美国纽约会好特别多的。因为我有观察他们美国纽约有一些地铁还是人工控制的，深圳的地铁已经完全的自动化。还有整个地铁站的环境，深圳地铁站你可以发现它非常的干净，也时时刻刻有非常多的工作人员在维持治安，维持干净。但是在纽约的地铁站，它的入站平时是只有一个工作人员，然后他也是不负责那些安检什么的，他们是没有安检的。他们的地铁站用 Metro卡刷一下闸机就过了。他们整个地铁站的环境也是非常的幽暗，也会比较脏，这是深圳地铁的优势。我说一个可能不是缺点，深圳地铁一般是到晚上的十一点钟，我们节假日可能到12点不到就停运了，但是我在到纽约的第一天是凌晨2点多，但是他们的地铁还在运行，有可能深圳可能可以考虑设那么一两班地铁，为那些都在凌晨工作的人。  
  
采访者1:这是一个可能不算缺点。  
  
受访者:对，不是缺点。  
  
采访者1:可以改进的地方。我觉得是否可以对标国内的其他城市，看看深圳地铁有没有什么优缺点。  
  
受访者:（国内有地铁的城市我差不多没去过。）北上我都没去过。  
  
采访者2:上一道题关于深圳的城市空间格局和城市气质，你之前有提到说没有地铁之前的时候一般都是去中心书城海岸城什么的，后来会看小红书，然后去一些自己之前没有去过的地方。你觉得后面去的这些地方有没有对你对深圳这个城市的认知有一些改变？比如说你可能看到一些之前没有看到过的城市的侧面，之前可能对城市的认知，书城，学校然后之类的，后面可能看到了更多的风景，有一些比较难忘的出行体验，或者是对城市的认知的提高。  
  
受访者:其实总体来说，因为我之前两个主要出行地方也是为了娱乐，之前可能是80%的那种大型商场，有20%的中心书城这种地方，现在地铁方便以后可能我会去探索一些其他的。比如说深圳的一些可能比较老的地方，比如说老街，布吉那边也有一些比较老的景点，还有推荐的各种音乐会、一些展览，一些比较杂的地方，但是我觉得我对深圳娱乐的总体认知还是主要是大型商场。  
  
采访者1:刚刚提到的地方也可以在这里指一下吗？  
  
受访者:我提到啥？  
  
采访者1:布吉是在这里。  
  
受访者:没什么。  
  
采访者1:还有比如说一般一些展览大概会分布在什么地方？  
  
受访者:不记得了，它分的特别散，都是那种比较小的站点。  
  
采访者1:今天先访谈完主要问题基本上就已经结束，看还有什么？现在咱们可以结束了。  
  
受访者:效果感觉我好奇怪。